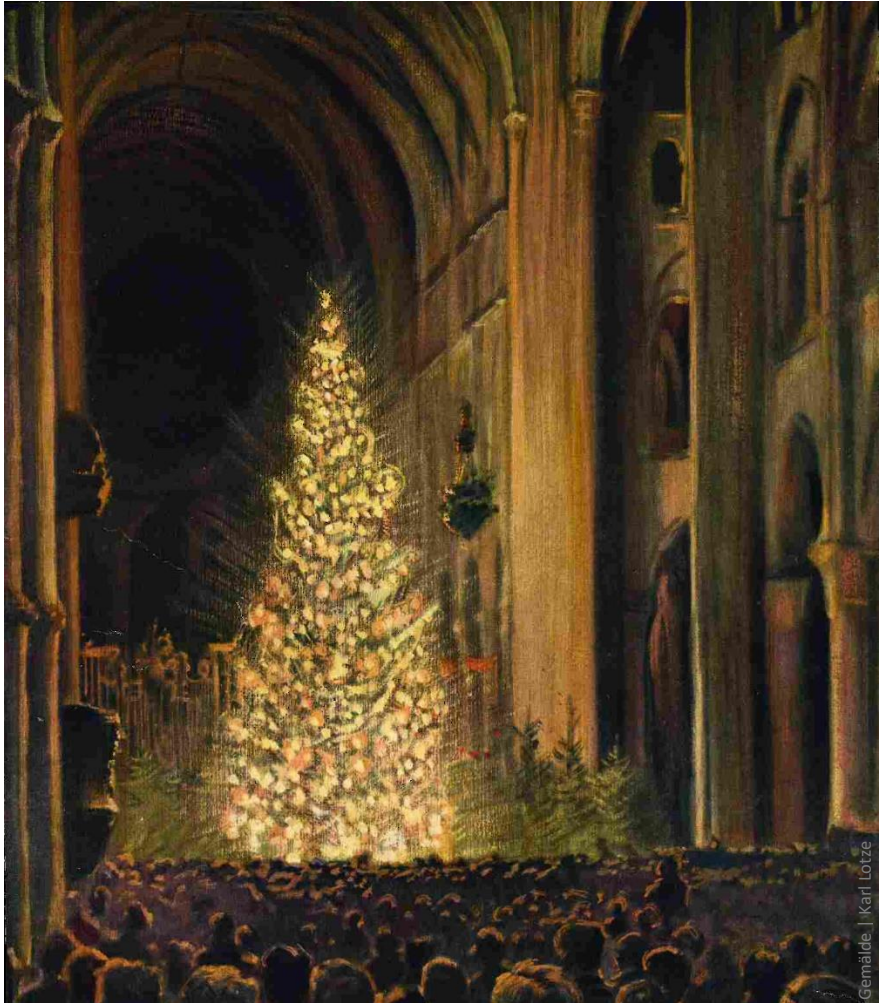


# **... UND GOTTES FRIEDE LAG IM WALD** **WEIHNACHTEN 1916**

**CollageKonzert**

**Jörg Kersten | Olivia Gladosch | ENT\_RÜSTET**



Weihnachten 1916 in der Kathedrale Notre-Dame de Laon

**11. Dezember 2016**  
**Neue Sächsische Galerie**

# **Programm**

**Vossische Zeitung vom 7. Dezember 1916**

## **Weihnachten**

Adelheid Wette | Engelbert Humperdinck  
1898

## **Entwicklungen im Weltkriegsjahre 1916**

Peter Altenberg

## **Karl Falkenhain an seine Ehefrau**

Russland  
19. Dezember 1916

## **Herbert Sulzbach feiert Weihnachten an der Somme**

24. Dezember 1916  
Peter Englund

## **Der Stern von Bethlehem**

Hedwig Humperdinck | Engelbert Humperdinck  
1900

## **François-Xavier an seine Ehefrau**

24. Dezember 1916

## **An das Christkind**

Hella Karstein | Engelbert Humperdinck  
1905

## **Das Licht der Welt**

Otto Jakobi | Ingeborg Bronsart von Schellendorf | Engelbert Humperdinck  
1905

## **Der Letzte**

Juni 1914, Erstveröffentlichung Oktober 1916  
August Stramm

### **Die Engel singen**

Gustav Falke | Engelbert Humperdinck  
1906

### **Jules Siron an seinen Freund**

Saint André  
25. Dezember 1916

### **Gesang der Heiligen Drei Könige**

Gustav Falke | Engelbert Humperdinck  
um 1907

**Письмо не подлежащее оглашению от нижнего чина Николая  
Пустюхина**

**Гавриле Владимирову Пустюхину на пристань Медведок Нолинского  
yezda**

**Nikolaj Pustjuhin an Gavrila V. Pustjuhin**  
Dezember 1916

### **Christkindleins Wiegenlied**

aus ‚Des Knaben Wunderhorn‘, 17. Jahrhundert | Catharinus Elling, 1887/88 |  
Engelbert Humperdinck, 1906, rev. 1913 | Vitězslav Augustín Rudolf Novák  
1906/08

### **Totentanz 1916**

Hugo Ball

### **Weihnachtsfreude**

Richard Fedor Leopold Dehmel | Engelbert Humperdinck  
1907

### **Heiligabend 1916**

Heinrich Gustav Teichmann

### **Altdeutsches Weihnachtslied**

Anonymus, um 1550 | Engelbert Humperdinck  
1912



Das CollageKonzert im Projekt *14-18 War Was. Geteilte Erinnerungen* in der Weihnachtszeit 2016 lässt nicht nur aufleben, dass vor 100 Jahren Krieg in Europa herrschte, sondern auch, dass kulturelle Leistungen aus aller Welt Krieg und Propaganda trotzten.

In Zeitzeugnissen, Texten und Kompositionen von 1916 und aus der Jetztzeit wird diese komplexe Gemengelage lebendig.

**Jörg Kersten**, Bariton, seit 1996 an den Theatern der Stadt Chemnitz engagiert, widmet sich solistisch dem Liedgesang des 19. und 20. Jahrhunderts.

**Olivia Gladosch**, Pianistin, tritt konzertant auf und begleitet Sänger und Instrumentalisten. Ihr Repertoire reicht von der Klassik bis zur Moderne.

**ENT\_RÜSTET**, eine Formation von Menschen, die sich wissenschaftlich, künstlerisch und literarisch mit dem Ersten Weltkrieg auseinandersetzt: Andreas Löwe, Eleonora Zeinalova, Hanna Marx, Martin Bauch, René Ebersbach, Sophie Lässig, Ulrike Brummert und Uwe Rabe.



[www.14-18warwas.de](http://www.14-18warwas.de)



NEUE  
SÄCHSISCHE  
GALERIE

